

# UPdate

ÉDITION NO. 13

PSS INFORMATIONS

## LE FILM PROTECTEUR INVISIBLE\* – Le réseau réversible naturel

PSS 20 – 15 ans de succès  
plus de 6.000.000 m<sup>2</sup> protégés en Europe

**Page 2 : PSS 20 - Une technologie pour de nombreuses applications**

**Page 2 : Les polysaccharides – inoffensifs et non polluants**

**Page 3 : Les polysaccharides – un réseau de la nature**

**Page 4 : Des Nouvelles D'ailleurs!**

PSS 20 – Le système de protection de surface à base de polysaccharides. Leader en Europe depuis 15 ans. Le film protecteur, invisible à l'oeil nu, est déjà appliqué sur plus de six millions de mètres carrés, parmi lesquels des ouvrages contemporains, tout comme des monuments historiques.

\* Invisible : une structure moléculaire en réseau tridimensionnel à base de polysaccharides forme un film imperceptible à l'oeil nu.

# PSS 20 – Une technologie pour de nombreuses applications

Le PSS 20 a été lancé sur le marché en 1991. Il représente en Europe le leader des systèmes anti-graffitis réversibles. Le PSS 20 est utilisé sur des ouvrages modernes, tout comme sur des monuments historiques importants. Les filiales PSS, avec des entreprises spécialisées et certifiées, mettent en oeuvre cette technologie dans presque tous les pays européens, en ayant déjà protégé plus de six millions de mètres carrés de surfaces de toutes natures.



## Monuments historiques :

L'un des premiers monuments à avoir été protégés par le PSS 20 a été la Porte de Brandebourg, à Berlin. Après la première protection, effectuée en 1991, un roulement périodique, sur plusieurs années, a consisté à enlever l'ancien film, pour en appliquer systématiquement un nouveau. Ainsi, ce monument historique peut être protégé des graffitis et des salissures et dépôts divers, et rien n'est observé à l'oeil nu.



## Immeubles d'habitation :

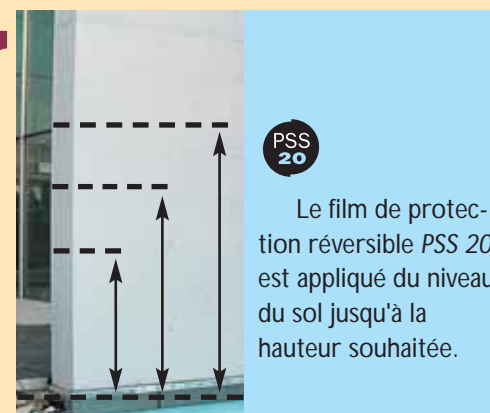
Cette résidence moderne, près de Zurich, a des murs bien exposés, qui peuvent aisément être la proie des bombeurs. Ici, le film de protection PSS 20, qui utilise la technologie des polysaccharides, permet d'éliminer ces graffitis sans danger et sans risque pour l'environnement, par utilisation exclusive d'eau chaude, sans produits chimiques.

## Places publiques :

Les places publiques sont souvent bordées de bons exemples d'architecture ancienne et moderne. Des façades-rideaux contemporaines, ou d'anciennes maçonneries en grès, reçoivent une protection réversible par le film de protection. En effet, le PSS 20 peut être utilisé sur de nombreux subjectiles, par exemple sur tous les types de façades en pierre naturelle et pierre artificielle, de clinker, de béton, de brique et sur les façades métalliques et en alu.

## Transports publics :

Le film de protection est largement utilisé dans les entreprises de transport public, telles que CCF, BLS, DB, SNCF, DSB, etc. Il protège les façades des gares, les murs antibruit, et même l'enveloppe extérieure des voies.



PSS 20

Le film de protection réversible PSS 20 est appliqué du niveau du sol jusqu'à la hauteur souhaitée.



## Universités et écoles :

On trouve souvent ici des façades soumises à un risque élevé de graffitis, qui vont des tags de grandes dimensions aux petites marques au feutre. Pour protéger ces subjectiles, on fait ici aussi appel aux forces de la nature, grâce au film de protection.



## Ouvrages d'art :

Par exemple ce pont en béton armé doit être protégé des graffitis, et si possible sans jaunissement. Le film de protection PSS 20 répond à cette exigence : une protection anti-graffitis, sans modification de la couleur du subjectile.



## Eglises :

Les bombeurs ne reculent même plus devant les églises. Le plus souvent, il s'agit aussi de monuments historiques, dont les surfaces sont particulièrement sensibles, par exemple en grès. Ici aussi, le PSS 20 représente la solution optimale, car le film de protection est entièrement réversible.



## Les polysaccharides – inoffensifs et non polluants

Le PSS 20, maintenant bien implanté sur le marché depuis plus de 15 ans, est à base d'un mélange spécial de substances végétales et d'additifs en solution aqueuse. Il est donc rigoureusement inoffensif pour l'homme, les animaux et l'environnement. Il ne provoque aucune allergie. Le PSS 20 est ainsi un revêtement haute viscosité pour subjectiles mouillables, qui après séchage va former une chaîne polysaccharidiques macromoléculaire, c'est-à-dire un film protecteur extrêmement mince, qui n'est plus perceptible à l'oeil nu. Ce système de protection des surfaces, breveté dans le monde entier, ne se lie pas au subjectile, il est chimiquement inactif et parfaitement perméable à la vapeur d'eau. Et surtout : le PSS 20 permet d'éliminer les graffitis par utilisation exclusive d'eau, sans pour cela devoir dissoudre la peinture. Explication : le film de protection PSS 20 est enlevé en même temps que les graffitis, sans produits chimiques, et simplement à l'aide

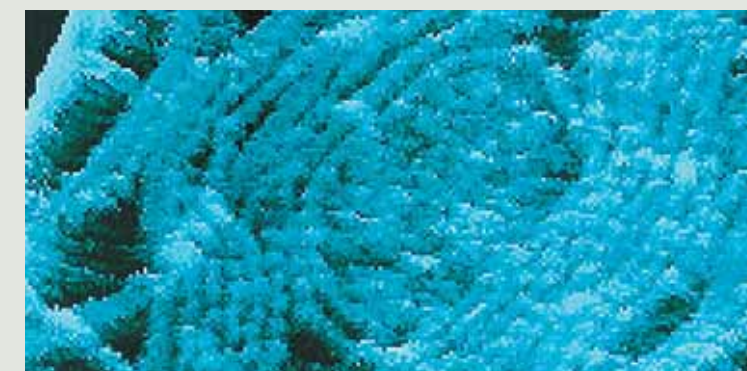
d'eau chaude sous pression. Les graffitis ne sont plus dissous, et peuvent être facilement collectés à l'état solide, puis éliminés.

La technologie des polysaccharides peut aussi être utilisée dans d'autres domaines, par exemple pour les plantes en pots et les cabines de pistologie.



## Les polysaccharides – un réseau de la nature

Les polysaccharides sont largement répandus dans la nature. Ils servent de constituants des cellules végétales (cellulose) et des réserves énergétiques (amidon). Ils forment un réseau tridimensionnel. Après séchage, des quantités importantes d'eau liée vont s'échapper, et il se forme un film réversible, sans liaison durable au subjectile. Les polysaccharides peuvent aussi jouer des rôles particuliers : on pourra par exemple les utiliser dans le domaine médical, en tant que revêtements de protection contre les bactéries.



# DES NOUVELLES D'AILLEURS !

## Danemark : Des inspections régulières, et toujours pas de graffitis ! – grâce au PSS 20

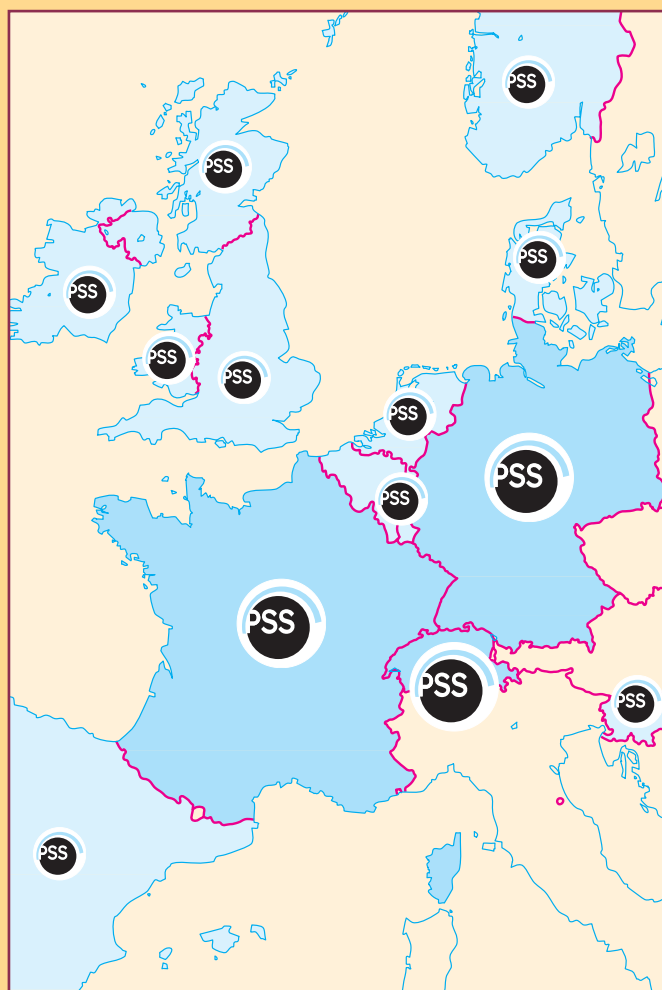
C'est à Copenhague que l'on trouve le monument historique "Regensen", caractérisé par ses voûtes surmontant une maçonnerie en briques. Tous les murs sont protégés par le système de couche sacrificielle PSS 20, qui n'est pas visible à l'oeil nu, et sous soumis à une inspection hebdomadaire. Les attaques par des graffitis sont immédiatement enlevées en même temps que le film de protection, et un nouveau film de PSS 20 est appliqué. Ainsi, cet ensemble historique reste toujours propre, et surtout protège les subjectiles anciens de résidus irréparables de graffitis.



## Suisse, Allemagne, France :

## 15 ans de technologie des polysaccharides - 15 ans de PSS !

15 ans de technologie des polysaccharides représentent aussi 15 ans du groupe PSS Interservice. PSS Interservice a été fondé en 1991, avec un siège en Suisse à Geroldswil, près de Zurich. Dès le début, le PSS 20 a représenté la technologie centrale du Groupe PSS. Le développement de l'entreprise a fortement développé son marché. C'est ainsi qu'actuellement la nanotechnologie représente un domaine innovant. Le Groupe PSS Interservice est représenté en France (Maisons-Alfort) et en Allemagne (Berlin et Siegburg) par ses propres filiales, et, avec ses propres équipes spécialisées, exécute tous les travaux d'une manière professionnelle et responsable. Pour assurer une couverture complète du marché, orientée vers les services, l'entreprise travaille en Allemagne et en France avec des partenaires régionaux spécialement formés, et, dans de nombreux autres pays, avec des partenaires nationaux. Cette année, le Groupe PSS Interservice va fêter son jubilé de 15 ans.



## Impressum: Édition no. 13

**Editeur:** PSS INTERSERVICE AG · siège social du groupe PSS INTERSERVICE · Poststraße 1, Boîte postale · CH-8954 Geroldswil (Suisse) · Tél.: ++41-44-749 24 24 · Fax: ++41-44-749 24 25  
e-mail: [info@pss-technology.com](mailto:info@pss-technology.com) · Internet: <http://www.pss-interservice.eu>